

Αγαπητοί συμπολίτες\*ισσες,

Υπάρχει πλατιά διαδεδομένη η αντίληψη ότι το σχολείο είναι ένας χώρος στον οποίο ο νεολαίος αποκτά ένα σύνολο γνώσεων και προετοιμάζεται για κάποιες εξετάσεις, οι οποίες θα καθορίσουν το επαγγελματικό του μέλλον κτλ και ... αυτό ήταν όλο.

Δίχως να υποτιμούμε και αυτή τη διάσταση προσφοράς του σχολείου, θα διαπράτταμε ένα σοβαρό ατόπημα εάν περιοριζόμασταν μόνο σε αυτή τη θέαση. Για κάθε ευσυνείδητο εκπαιδευτικό το σχολείο είναι κάτι πολύ παραπάνω: Είναι ο χώρος εκείνος που βοηθάει τον νέο άνθρωπο στην πορεία του «μεγαλώματος» να σχηματίσει έναν χαρακτήρα και μία προσωπικότητα πολυδιάστατη, κριτικά σκεπτόμενη, ψυχικά και συναισθηματικά ανεπτυγμένη, έναν άνθρωπο που θα διαθέτει όλα τα εργαλεία για να ευτυχήσει αυτός και οι συνάνθρωποί του.

Από τότε που υπάρχει ο άνθρωπος που δημιουργεί, παράγει Τέχνη. Η Τέχνη έρχεται ως ανάγκη έκφρασης των συναισθημάτων και των σκέψεων που δημιουργούνται μέσα σε καθορισμένες ιστορικές και κοινωνικές συνθήκες.

Μας ενδιαφέρει ιδιαίτερα λοιπόν -εμάς τους εκπαιδευτικούς και τους ενήλικες- το πως αντιλαμβάνονται ΤΩΡΑ η νέοι άνθρωποι τον κόσμο γύρω τους. Έναν κόσμο ραγδαία εξελισσόμενο, με πολλές ανατροπές, οι οποίες αμφισβητούν όλα αυτά που 2-3 γενιές θεωρούσαν δεδομένες καταστάσεις. Ένας κόσμος που αντανακλά και αυτός σε έναν ραγδαία εξελισσόμενο ψυχισμό, όπως αυτός του εφήβου.

Και δεν μας ενδιαφέρει αυτό το φαινόμενο ως απλούς παρατηρητές..., αλλά ως συνομιλητές! Γιατί η Τέχνη, πρώτα και κύρια, είναι διάλογος. Διάλογος ανάμεσα σε γενιές, μεταξύ ανθρώπων με διαφορετικά πιστεύω, μεταξύ λαών.

Ευχαριστούμε τους υπεύθυνους του Gemeinschaftshaus, την πόλη της Νυρεμβέργης για την δυνατότητα που μας δίνει να εκθέσουν τα παιδιά τα δημιουργήματά τους, να καταθέσουν ένα κομμάτι της απόφια δικό τους.

Πολλά από αυτά τα παιδιά συμμετέχουν αύριο στην συναυλία-αφιέρωμα για τον σημαντικότερο Έλληνα μουσικοσυνθέτη Μίκη Θεοδωράκη, στο Hubertussaal στις 20:00. Η παρουσία σας θα μας έδινε μεγάλη χαρά.

Ευχαριστώ